

રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ ૨૦૨૦ અને મિશન સ્કુલ્સ ઓફ એક્સલન્સના લક્ષ્યો મુજબ ગુણવત્તાયુક્ત શિક્ષણના હેતુ માટે દ્વિસ્તરીય સ્વરૂપ સાથે 'શિક્ષક અભિરુચિ કસોટી' (Teacher Aptitude Test-TAT) ના આયોજન બાબત.

## ગુજરાત સરકાર

શિક્ષણ વિભાગ

સુધારા હરાવ ક્રમાંક : ED/MSM/e-file/3/2022/5921/G

સચિવાલય, ગાંધીનગર

તારીખ : ૯-સાઈન મુજબ

### વંચાણે લીધા:

- વિભાગનો તારીખ ૨૯/૦૪/૨૦૨૩નો સમાનાંકી હરાવ.
- રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ, ગાંધીનગરનો તા.૨૬/૦૮/૨૦૨૩નો પત્ર ક્રમાંક:રાપબો/TAT/2025/10048-50.

### સુધારા હરાવ:

ઉપર્યુક્ત ક્રમ ૧ સામે વંચાણે લીધેલ વિભાગના તા.૨૯/૦૪/૨૦૨૩ના સમાનાંકી હરાવથી રાજ્યની સરકારી તેમજ બિન સરકારી અનુદાનિત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શાળાઓમાં શિક્ષક ભરતી કરવા માટે દ્વિસ્તરીય સ્વરૂપે "શિક્ષક અભિરુચિ કસોટી" (Teacher Aptitude Test Two Tier) દાખલ કરી પ્રાથમિક અને મુખ્ય પરીક્ષાનું માળખું નિયત કરવામાં આવેલ. ઉક્ત ક્રમ ૨ સામે વંચાણે લીધેલ રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ, ગાંધીનગરના તા.૨૬/૦૮/૨૦૨૩ના પત્રથી TAT-S અને TAT-HS મુખ્ય પરીક્ષામાં બેસવા માટેની લાયકાતના ધોરણમાં તથા TAT-S અને TAT-HSના મુખ્ય કસોટીના પ્રશ્નપત્ર-૨, વિષયવસ્તુ (Content) અને પદ્ધતિશાસ્ત્ર (Pedagogy)ના માળખામાં સુધારો કરવાં દરખાસ્ત કરેલ હતી જે સરકારશ્રીની વિચારણા હેઠળ હતી. પુખ્ત વિચારણાને અંતે ઉક્ત ક્રમ-૧ સામે વંચાણે લીધેલ વિભાગના તા.૨૯/૦૪/૨૦૨૩ના હરાવમાં નીચે મુજબ સુધારો કરવામાં આવે છે.

- ઉક્ત હરાવ સાથેના પરિશિષ્ટ-૨માં દર્શાવેલ TAT-S અને TAT-HSના મુખ્ય કસોટીના પ્રશ્નપત્ર-૨ (વિષયવસ્તુ અને વિષય પદ્ધતિ સજ્જતા)નું કોષ્ટક-૨ રદ કરી નીચે મુજબ કોષ્ટક-૨ ઉમેરવામાં આવે છે.

પ્રશ્નપત્ર-૨ વિષયવસ્તુ અને વિષય પદ્ધતિ સજ્જતા)નું કોષ્ટક-૨

| અનુક્રમ | અભ્યાસક્રમ અથવા પ્રશ્ન સ્વરૂપ                                                               | ગુણભાર |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| ૧       | મુદ્દાસર જવાબ આપો (૧૫૦ થી ૧૮૦ શબ્દોમાં) સાત પ્રશ્નો (દરેક પ્રશ્નના ૦૫ ગુણ)                  | ૩૫     |
| ૨       | માગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો (૧૦૦ થી ૧૫૦ શબ્દોમાં) સાત પ્રશ્નો (દરેક પ્રશ્નના ૦૪ ગુણ)            | ૨૮     |
| ૩       | એક કે બે વાક્યમાં જવાબ આપો અગિયાર ફરજિયાત (દરેક પ્રશ્નના ૦૨ ગુણ)                            | ૨૨     |
| ૪       | હેતુલક્ષી પ્રશ્નો (દરેકના ૦૧ ગુણ) ખાલી જગ્યા પૂરો / જોડકાં જોડો/ સાચા-ખોટા / વગેરે (૧૫ ગુણ) | ૧૫     |
| કુલ ગુણ |                                                                                             | ૧૦૦    |

ઉક્ત સુધારેલ જોગવાઈ સિવાય વિભાગના તા.૨૯/૦૪/૨૦૨૩ના હરાવ ક્રમાંક: ED/MSM/e-file/3/2022/5921/G ની અન્ય તમામ વિગતો / જોગવાઈઓ યથાવત રહેશે.

File No: ED/MSM/e-file/3/2022/5921/G

Approved By: Principal Secretary, Primary Education and Secondary Ed

Open the document in Adobe Acrobat DC to verify the E-sign



આ સુધારા ઠરાવ વિભાગની સરખા ક્રમાંકની ઈ-સરકાર ફાઈલ પર સરકારશ્રીની તારીખ ૦૩/૦૧/૨૦૨૬ની નોંધથી મળેલ અનુમતિ અન્વયે બહાર પાડવામા આવે છે.

ગુજરાત રાજ્યપાલશ્રીના હુકમથી અને તેમના નામે

**e-Sign**

(એસ. જે. પરમાર)

નાયબ સચિવ

શિક્ષણ વિભાગ

પ્રતિ,

- માન. રાજ્યપાલશ્રીના અગ્ર સચિવશ્રી, રાજભવન, ગાંધીનગર (પત્ર દ્વારા)
- માન. મુખ્યમંત્રીશ્રીના અધિક અગ્રસચિવશ્રી, માન. મુખ્યમંત્રીશ્રીનું કાર્યાલય, સ્વર્ણિમ સંકુલ-૧, સચિવાલય, ગાંધીનગર
- માન.મંત્રીશ્રી (પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શિક્ષણ) ના અંગત સચિવશ્રી, માન.મંત્રીશ્રી (પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શિક્ષણ)નું કાર્યાલય, સ્વર્ણિમ સંકુલ-૧, સચિવાલય, ગાંધીનગર
- માન.રા.ક.મંત્રીશ્રી (પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શિક્ષણ) ના અંગત સચિવશ્રી, માન.રા.ક.મંત્રીશ્રી (પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શિક્ષણ)નું કાર્યાલય, સ્વર્ણિમ સંકુલ-૨, સચિવાલય, ગાંધીનગર
- અધિક મુખ્ય સચિવશ્રી (ઉચ્ચ અને ટેકનિકલ શિક્ષણ)ના અંગત સચિવશ્રી, શિક્ષણ વિભાગ, સચિવાલય, ગાંધીનગર
- અગ્ર સચિવશ્રી (પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શિક્ષણ) ના અંગત સચિવશ્રી, શિક્ષણ વિભાગ, સચિવાલય, ગાંધીનગર
- કમિશનરશ્રી, કમિશનર શાળાઓની કચેરી, વિદ્યા સમીક્ષા કેન્દ્ર, સેક્ટર-૧૯, ગાંધીનગર
- અધ્યક્ષશ્રી, રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ, સેક્ટર-૨૧, ગાંધીનગર
- સચિવશ્રી, ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર
- તમામ જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રી, (કમિશનર શાળાઓની કચેરી મારફત)
- એકાઉન્ટ જનરલશ્રીની કચેરી, અમદાવાદ/રાજકોટ
- સર્વે જિલ્લા તિજોરી અધિકારીશ્રીઓ (કમિશનર શાળાઓની કચેરી મારફત)
- કોમ્પ્યુટર સેલ, શિક્ષણ વિભાગ, સચિવાલય, ગાંધીનગર (ઠરાવ ઓનલાઈન મુકવા સારું,)
- સેક્શન અધિકારીશ્રી, ગ.૧/ગ.૨/છ, શિક્ષણ વિભાગ, સચિવાલય, ગાંધીનગર
- શાખા સિલેક્ટ ફાઈલ -૨૦૨૬.

